

# Александр Константинович Глазунов

музыка к библейской драме К.Р.

«Царь Иудейский» (1913)

## Программа музыки

### I

Вступление, сливающиеся с началом первого действия (вход Христа в Иерусалим). Диатоническая унисонная тема, характеризующая кроткий образ Христа, положенная в основание всего сочинения, нарастает и приводит почти к кульминационному пункту развития. За сценой, вслед за последними аккордами вступления, слышатся восторженные возгласы хора:

*Благословен Давидов сын!  
Осанна!  
Осанна! Царь Израилев, грядущий  
Во имя Господа!  
Осанна в вышних!  
Благословен наш Царь!  
На небе мир,  
И слава в вышних!*

Процессия Христа со следующей за ним толпой постепенно удаляется. Музыка, рисуя эпизоды первого действия (опасения приверженцев Христа, разговор фарисеев), замирает.

### II

Песнь учеников Иисусовых. Хор а Capella для мужских голосов.

*О, Господи! Боже спасенья,  
К Тебе я взываю мольбой,  
И жаркие сердца моленья  
Всегда и везде пред Тобой;  
И днем, и в ночное молчанье  
Возносятся к небу они.  
О, Боже, в ответ на стенанье  
Ты ухо Твое преклони!  
Во зле находил я усладу,  
Душа истомилась моя,  
Я жизнью приблизился к аду.  
Страшит меня ярость Твоя.  
Во рву, в преисподней лежу я,  
И смертная сень надо мной,  
И, мучась во тьме и тоскуя,  
К Тебе я взываю мольбой.  
Ты ведаешь, как я страдаю:  
Готовы глаза изнемочь,  
Я руки к Тебе воздеваю,  
О, Боже, весь день и всю ночь.*

*Услышь этот вопль и моления,  
Я нищ, о, Господь, пред Тобой!  
О, Боже мой, Боже спасенья,  
К Тебе я взываю мольбой!*

*(Д.1, явл. 11)*

III

Антракт ко второму действию «У Пилата». Музыка, рисующая картину спокойного римского величия. В частности она характеризует образ Пилата, Прокулы и их рабов Лии и Александра.

IV

Трубы левитов.  
Солнце взошло. Слышны доносящиеся из храма звуки труб левитов.

V

Заключение второго действия. «Пусть кровь Его на нас и детях наших».

VI

Антракт к 1-й картине третьего действия. Суд над Христом и шествие на Голгофу.

VII

Антракт между 1-й и 2-й картинами третьего действия.  
Продолжение шествия на Голгофу. Надвигается тьма. Доносятся отзвуки пира во дворе Пилата.

VIII

Пляска сирийских рабов и рабынь, прерываемая ослепительной молнией и оглушительными ударами грома. Подземный гул. Землетрясение. Танцующие с раздрающим воплем убегают. Порыв завывающего ветра. Огни гаснут. Непроницаемый мрак. Долгое мертвое молчание. Потом сразу яркий дневной свет.

IX

Антракт к четвертому действию.  
Пасхальная ночь. Отовсюду приходят вести о совершившемся чуде.

X

*...Но чу! Свирель пастушья!  
То стадо гонит за город пастух.  
Ах, как люблю я эти звуки! В пору  
Безоблачного детства переносят  
Они меня. Когда свирель я слышу,  
На память мне приходит ночь одна  
На родине моей. Об этой ночи*

Ребенком малым слышала нередко  
Я пастухов бесхитростную повесть...  
Они ночную стражу содержали  
У стада. Ангел им предстал; и слава  
Господня осияла их. И страх  
Напал на пастухов. И ангел Божий,  
Их ободряя, молвил им: «Не бойтесь!  
Великую я возвещаю радость  
И вам, и людям всей земли: родился  
Спаситель вам. И вот вам знак: в пещере  
Найдете вы младенца в пеленах;  
Он в яслях возлежит». И появилось  
На небе много ангелов святых;  
Они взывали: «Слава в вышних Богу,  
Мир на земле, благоволение людям!»  
- И смолкло все, и в небе свет погас,  
И ангел Божий отлетел. По слову  
Его они пошли и увидали  
И ясли, и спеленатого в них  
Прекрасного Младенца Иисуса,  
И радостную Мать Его, Марию.

(Иоанна. Д. IV. Явление 7)

XI

#### ПЕСНЬ ПСАЛМОПЕВЦА

Тебе, Воскресшему, благодаренье!  
Минула ночь, и новая заря  
Да знаменует миру обновенье,  
В сердцах людей любовь горя...  
Хвалите Господа с небес  
И пойте непрестанно:  
Исполнен мир Его чудес  
И славы несказанной.  
Хвалите, сонм бесплотных сил  
И ангельские лики:  
Из мрака скорбного могил  
Свет воссиял великий.  
Хвалите Господа с небес,  
Холмы, утесы, горы!  
Осанна! Смерти страх исчез,  
Светлеют наши взоры.  
Хвалите Бога, моря даль  
И океан безбрежный!  
Да смолкнут всякая печаль  
И ропот безнадежный!  
Хвалите Господа с небес  
И славьте, человеки!  
Воскрес Христос! Христос воскрес!  
И смерть поправ на веки!

(Д. IV, явл. 13, 14)